

'비범한 오브제로 일상을 즐겁게 한다'
이탈리아 명품 수전 브랜드 **제시**

HI-FI shower system

NEXUS
넥서스 플래그십 서울 갤러리
201, HAKDONG-RO, GANGNAM-GU
서울시 강남구 학동로 201
02 1670 1950(대표번호)
www.nexus-official.com

GESSI®

MARU
Houses & Interiors
Lifestyle Design

살.기.좋.은.집 / 홈 · 인테리어

Vol 281

월간 MARU 발행 2026년 4월1일(매월 발행) 등록 281호 등록번호 문화 라09071 · 등록일자 2002년 5월 1일 발행처 현대건축사 · 경기도 하남시 미사강변한강로 165 현대클러스터 AA0505호 전화 02 455-8040, 455-8043 팩스 031-795-3709 정가 30,000원 USA 30 $ Printed in Korea

MARU

Houses & Interiors
Lifestyle Design

Lifestyle & Design
Staggered Cabin_Mork-Ulnes Architects
Houseof the Month
Breathtaking_E:den Architects
Interiors & Designers
Onyudang Korean Medicine Clinic_m. space LITA
Three In The Afternoon Women's Clinic_ m. space LITA
Stay Ohana_ SIWOOL A&D
Kodak Mini Shot World_ Design m4
City Tech Pearl Building_Shakespeare Gordon Studio
Sigma Space_ONOAA Syudio
Snuggery Houses
Georgian Bay Beach House_& Pierre
Pocket Laneway House_Weiss Arch. & Urbanism Limited
The house of time regained_Atelier FCA
CASA FRÀRA_Punto Zero Srl
Maison De la Coulée douce_Le Local D. & La Nony FAMILI
Sky House_Arina Krisanova



Vol. 281

ISSN 1599-5461

Staggered Cabin

Mork-Ulnes Architects



엇갈린 캐빈

모크–울네스 건축사무소

설계 모크–울네스 건축사무소 **프로젝트 팀** 캐스퍼 모크 울네스, 렉시 모크 울네스, 콜린 그리핀 **위치** 미국 캘리포니아주 사우스 레이크 타호 연면적: 110m² 용도면적: 27m² **구조 엔지니어** 리바 엔지니어링 & 컨설팅 **시공** 시에라 서스테이너블 빌더스 **홍보담당** 건축큐레이터 **사진** 조 플레처

Architect Mork–Ulnes Architects Design team Casper Mork Ulnes, Lexie Mork Ulnes, Colin Griffin Location South Lake Tahoe, California, USA Gross Area 110m² Floor Area 27m² Structural Engineer Riva Engineering & Consulting Builder Sierra Sustainable Builders Communication partner and Press office The Architecture Curator Photo Joe Fletcher

모크–울네스 건축사무소는 전통적인 산장 스타일을 현대적으로 재해석한 550제곱미터 규모의 주택, 스태거드 캐빈(Staggered Cabin)을 완공했다. 타호 호수 남쪽 가장자리, 해발 1,800미터가 넘는 고지대에 위치한 이 프로젝트는 사우스 레이크 타호 시와 시에라 네바다 산맥이 만나는 헤븐리 스키 리조트(Heavenly Ski Resort)의 완만한 경사지를 따라 경사 지붕 형태를 단계적으로 배치했다.

그 결과, 스키를 타고 바로 진입할 수 있으면서도 주변의 숲과 깊이 연결된 아담한 주택이 탄생했다. 원래 샌프란시스코 베이 지역으로 이주한 호주 부부를 위한 주말 스키 휴양지로 구상되었던 이 프로젝트는 두 자녀가 태어나면서 가족의 영구 거주지로 바뀌었다. 건축주의 미니멀리즘 철학에 따라, 이 주택은 작은 면적 안에서 기능성을 극대화하고, 가족 생활을 위한 고요한 환경을 조성하는 동시에 고산 경관과 조화롭게 어우러지도록 설계되었다.

건축: 경사를 따라 한 걸음씩

이 오두막은 대지의 자연스러운 경사를 따라 엇갈리게 배치된 네 개의 삼나무 외장 볼륨으로 구성되어 있다. 각각의 박공지붕 형태는 약간씩 어긋나게 배치되어 기존의 바위, 우뚝 솟은 제프리 소나무, 그리고 햇살 가득한 공터를 감싸는 아늑한 안뜰을 만들어냅니다. 이러한 전략은 굴착을 최소화하고 대지의 자연적 특징을 보존하는 동시에 가족의 생활 공간을 확장하는 아늑한 야외 공간을 조성하였다.

"엇갈린 배치 덕분에 집이 땅과 자연스럽게 어우러집니다."라고 수석 건축가인 캐스퍼 모크–울네스는 설명한다. "경사를 따라 볼륨을 단계적으로 배치함으로써, 지반 정리와 토사 반출을 줄이는 동시에 가족이 주변 경관과 연결되는 활용도 높은 외부 공간을 만들 수 있었습니다."

외관은 거칠게 제재되고 짙은 색으로 칠해진 서부 적삼목으로 마감되어 숲의 상록수 색조와 풍화된 나무껍질과 완벽하게 조화를 이룹니다. 각 공간의 지붕은 이음매 없는 금속 지붕으로 덮여 있으며, 겨울철 단열 및 안전을 위해 눈이 쌓이는 것을 방지하는 특수 설계된 눈막이 장치가 설치되어 있다.

내부 구성 및 기능 스태거드 캐빈은 아담한 면적 안에 침실 3개, 욕실 2개, 거실, 다용도실, 메자닌 형태의 홈 오피스, 그리고 수납 공간이 있는 메자닌이 딸린 1대 주차 가능한 차고를 갖추고 있다. 집의 공간은 중앙의 거실과 다이닝 공간을 중심으로 배치되어 있으며, 양쪽의 미닫이 유리문을 통해 주변 경관과 자연스럽게 연결된다. 계단식 구조 덕분에 거실은 나머지 세 공간을 연결하는 중심 역할을 하며 복도를 최소화합니다. 각 공간은 경사면을 따라 배치되어 프라이버시를 유지하면서도 공간 간의 연결성을 극대화한다.

"집 안 곳곳의 공간들이 서로 연결되고 끊임없이 흐르는 구조는, 작고 반복적인 경사 지붕 형태에서 예상치 못한 놀라움과 즐거움을 선사합니다. 집 안에서 역동적인 풍경을 감상할 수 있고, 복잡하게 연결된 공간들을 많이 발견할 수 있습니다."라고 건축가 콜린 그리핀은 말한다.

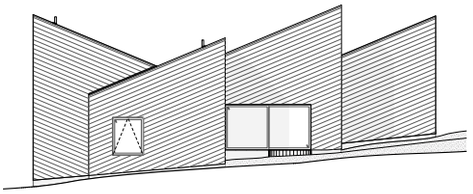
인테리어는 부부 디자이너인 캐스퍼와 렉시 모크–울네스의 협업을 통해 완성되었다. 렉시는 이 프로젝트의 미니멀한 인테리어를 구상했다. 맞춤 제작된 더글러스 전나무 프레임 캐비닛과 평평한 전면, 맞춤 제작된 더글러스 전나무 합판 오픈 선반, 그리고 숨겨진 조명은 가족 생활을 위한 차분한 배경을 만들어낸다.



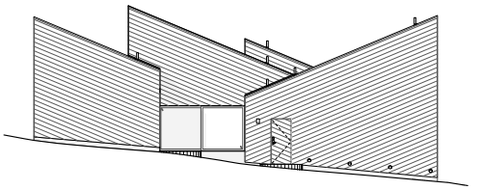
Mork–Ulnes Architects, with offices in San Francisco and Oslo, celebrates international recognition for Skigard Hytte, their most recent building in Norway. A short film by Filmatica reveals its intimate life. Skigard Hytte in Norway, designed by Mork–Ulnes Architects. Photo: Bruce Damonte. Rigorous and concept–driven, Mork–Ulnes Architects is based on built work characterized by both playfulness and restraint, and informed by economies of means and materials. Their projects range in scale from masterplans to 100 square foot cabins, and have realized buildings on 3 continents.In 2018 it was nominated for The European Union Prize for Contemporary Architecture–Mies van der Rohe Award.



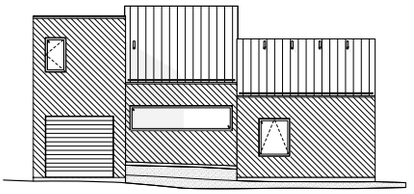
샌프란시스코와 오슬로에 사무소를두고있는 모크–울네스 건축사무소는 노르웨이에서 가장 최근에 지어진 건물 인 스키가드 하이테로 국제적으로 인정 받았다. 필마티카의 단편 영화는 그 친밀한 삶을 보여준다. 노르웨이의 스키가드 하이테는 모크–울네스 건축사무소가 디자인했다. 엄격하고 개념 중심의 모크–울네스 건축사무소는 장난기와 구속이 특징 인 건축 작업을 기반으로하며 수단과 재료의 경제에 의해 정보를 얻는다. 그들의 프로젝트는 마스터 플랜에서 100 평방 피트 규모의 캐빈에 이르기까지 다양하며 3 개 대륙에 건물을 실현했다. 2018 년에는 유럽 연합 현대 건축 상–미스반데르노어상에 지명되었다.



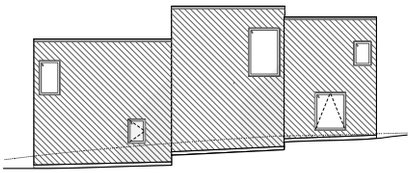
West Elevation



East Elevation

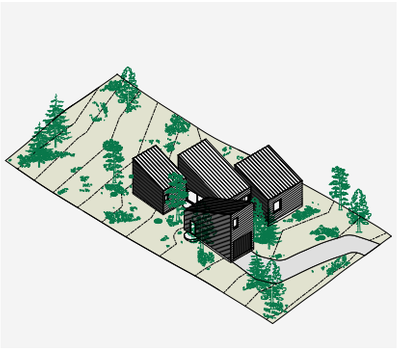


North Elevation



South Elevation





Mork–Ulnes Architects has completed Staggered Cabin, a 1,400–square–foot residence that reinterprets the traditional mountain cabin for contemporary living. Located at an elevation of over 6,000 feet on the southern edge of Lake Tahoe, the project deploys shed–roofed forms that shift and step down a gently sloping site where the City of South Lake Tahoe meets the Sierra Nevada mountains at Heavenly Ski Resort. The result is a compact home that provides ski–in access while forging a deep connection to its forested surroundings.

Originally conceived as a weekend ski retreat for an Australian couple who had relocated to the San Francisco Bay Area, the project evolved into the family's permanent residence when their two children were born. Guided by the clients' minimalist ethos, the home was designed to maximize functionality within a modest footprint, creating a serene setting for family life while responding sensitively to the alpine landscape.

Architecture: Stepping with the Slope

The cabin is composed of four cedar– clad volumes arranged in a staggered formation along the natural incline of the site. Each shed–roofed form is shifted slightly, creating sheltered courtyards that embrace existing boulders, towering Jeffrey Pines, and a sunlit clearing. This strategy minimizes excavation and preserves the site's natural features while establishing intimate outdoor rooms that extend the family's living space.

"The staggered plan allows the house to touch the land lightly," explains Casper Mork–Ulnes, Principal Architect. "By stepping the volumes with the slope, we reduced grading and soil off–haul while creating usable exterior spaces that connect the family to the landscape."

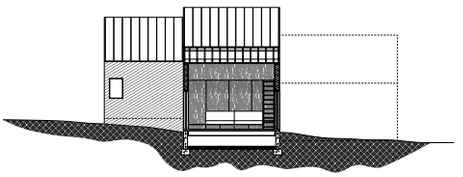
The exterior is clad in rough–sawn, dark– stained western red cedar, a material that blends seamlessly with the forest's evergreen tones and weathered bark. Standing–seam metal roofs crown each volume, equipped with engineered snow guards that hold snow in place for insulation and safety during winter.

Program and Interior Organization Within its modest footprint, Staggered Cabin accommodates three bedrooms, two bathrooms, a great room, mudroom, mezzanine home office, and a single–car garage also with storage mezzanine.

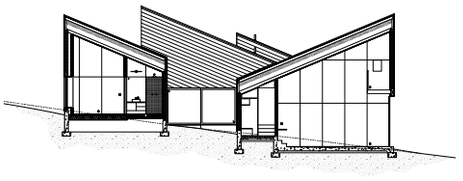
The spaces of the house are organized around a central living and dining space that flows into the landscape through sliding glass doors on either side. Its staggered footprint allows the great room to serve as the connection point for the three other volumes and minimize hallways. The rooms are arranged along the slope in a way that maintains privacy while creating moments of connection between volumes.

"The interconnection between volumes and continuous flow through the house adds a layer of surprise and delight that you wouldn't expect with the compact, repeated shed–roof forms. You get dynamic views through the house and lots of complex linked spaces," architect Colin Griffin points out.

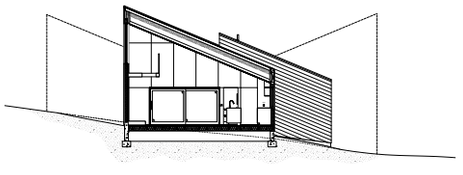
The interiors reflect the collaborative work of husband–and–wife duo Casper and Lexie Mork–Ulnes. Lexie shaped the project's minimalist interiors: Custom Douglas fir face–framed cabinets with flush fronts, custom Douglas–fir plywood open shelving, and concealed lighting create a calm backdrop for family life.



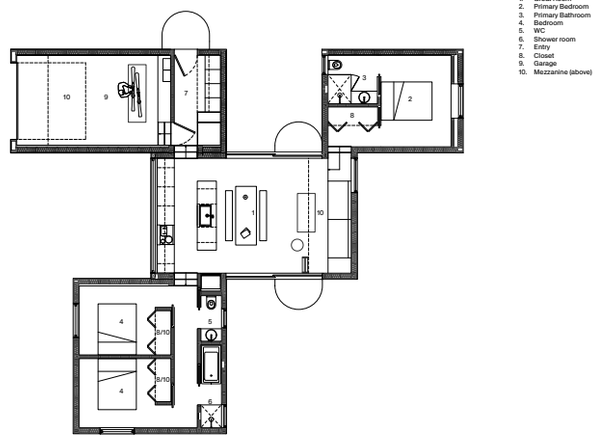
Section I



Section II



Section III



Floor Plan













